

*Imène Be*

# PORTFOLIO

*Développeuse full stack \* Illustratrice \* Graphiste \* Ui & ux*










Hi Je suis Imène Bentifraouine

**Développeuse full stack** basée à Aix-en-Provence, je conçois des projets digitaux mêlant développement, design graphique et **UI/UX**, pour créer des expériences visuelles claires, cohérentes.

**Illustratrice passionnée** et **Graphiste**, l’art a toujours été mon univers. je crée des personnages et illustrations, en accord avec l’identité de marque et l’expérience utilisateur, pour donner vie à des mondes graphiques uniques et mémorables.

Sérieuse et appliquée, je suis attentive aux détails et toujours motivée par l’apprentissage et l’amélioration continue.

CONTACTS

-  bentifraouineimene@gmail.com
-  www.linkedin.com/in/imenebentifraouine
-  www.instagram.com/imenebe.art
-  www.behance.net/imenebe
-  https://github.com/imene-be








FORMATIONS

- 2027 Master Stratégie Digitale à l’Escen - Lyon, France
- 2025 Bachelor Web & Technologies à l’Escen - Lyon, France
- 2024 Licence Systèmes Informatiques - Béjaïa, Algérie
- 2021 Baccalauréat Sciences Expérimentales - Béjaïa, Algérie

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2027 Alternante Développeuse Full-Stack - Tornade.io
- 2025 Alternante Développeuse Full-Stack - Tornade.io
- 2023 Formatrice Informatique - Indépendante

TECH STACK

-  React
-  Ruby / Rails
-  Vue Js
-  React Native
-  Node Js
-  Expo
-  Next Js

LOGICIELS

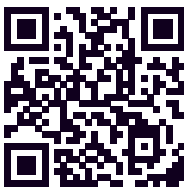


Langues

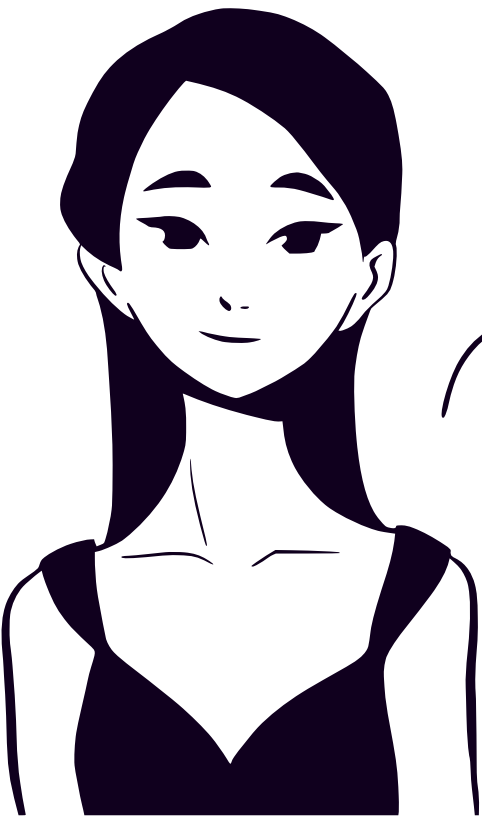
- Français **natif**
- Anglais **B1**
- Arabe **natif**
- Kabyle **natif**

Site Web

<https://imenebe.fr>



Cliquez ici : [MON CV](#)



Née le **21/03/2004**

Passions



Dessin



Piano



Danse



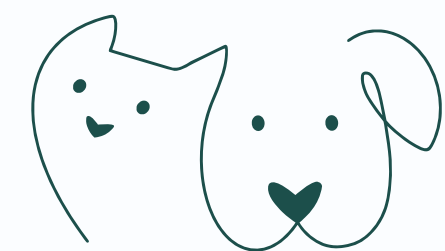
Lecture



Échecs







COEUR À PATTES  
Adopter avec le cœur



CHEF VERTU  
Santé • Bio • Sans Gluten



umami



DRAGON DE VIGNE  
— Bar & Restaurant —



KIKI CAFE

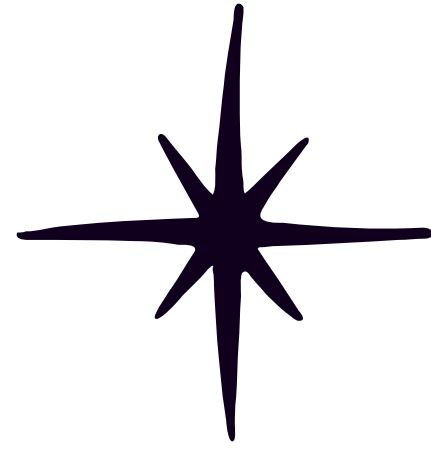


NOVA ARENA  
Plateforme E-Sport









*Direction artistique &  
identité visuelle*









DRAGON DE VIGNE  
— Bar & Restaurant —

## MENU

### ENTRÉES

<b>Tartare de saumon</b> <i>Saumon frais, touche d'agrumes</i>	14 €
<b>Œuf parfait</b> <i>Champignons croquants, noisette</i>	12 €
<b>Carpaccio de bœuf</b> <i>Parmesan, huile citronnée</i>	15 €
<b>Ravioles de saison</b> <i>Légumes, bouillon léger</i>	12 €

### PLATS

<b>Poisson du jour</b> <i>Légumes rôtis, sauce gingembre</i>	24 €
<b>Suprême de volaille</b> <i>Jus réduit, purée maison</i>	22 €
<b>Bœuf fondant</b> <i>Soja caramélisé, riz</i>	26 €
<b>Risotto crémeux</b> <i>Champignons, parmesan</i>	21 €

### DESSERTS

<b>Soufflé Grand Marnier</b> <i>Aérien, parfum intense</i>	18 €
<b>Opéra Chocolat-Café</b> <i>Ganache fine, biscuit croustillant</i>	20 €
<b>Assiette Truffée</b> <i>Sélection raffinée et unique</i>	22 €

## COCKTAILS

### ALCOOLISÉS

<b>Dragon Rouge</b> <i>Rhum, fruits rouges, agrumes</i>	6 €
<b>Émeraude</b> <i>Vodka, pomme verte, menthe</i>	7 €
<b>Perle Noire</b> <i>Rhum infusé, thé, vanille</i>	6 €
<b>Coucher de Soleil</b> <i>Tequila, orange, grenadine</i>	7 €
<b>Brise Tropicale</b> <i>Rhum, ananas, coco, citron vert</i>	7 €
<b>Étoile du Nord</b> <i>Gin, baies, touche d'agrumes</i>	8 €
<b>Saphir Bleu</b> <i>Gin, myrtille, citron, tonic</i>	6 €
<b>Velours Noir</b> <i>Liqueur, café, chocolat</i>	9 €
<b>Feu de Lune</b> <i>Tequila, framboise, citron</i>	10 €

### SANS ALCOOL

<b>Zéphyr Vert</b> <i>Kiwi, pomme verte, menthe</i>	6 €
<b>Douceur des Îles</b> <i>Pomme verte, menthe</i>	6 €
<b>Nuit Tropicale</b> <i>Ananas, coco, citron</i>	7 €



DRAGON DE VIGNE  
— Bar & Restaurant —



### Typographie

#### MAGOET

Le lorem ipsum est, en imprimerie, une suite de mots sans signification utilisée à titre provisoire

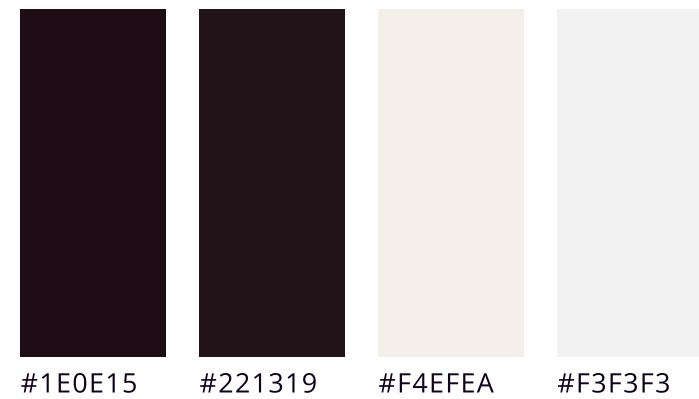
#### CORMORANT GARAMOND

Le lorem ipsum est, en imprimerie, une suite de mots sans signification utilisée à titre provisoire

#### PLAYFAIR – MENU

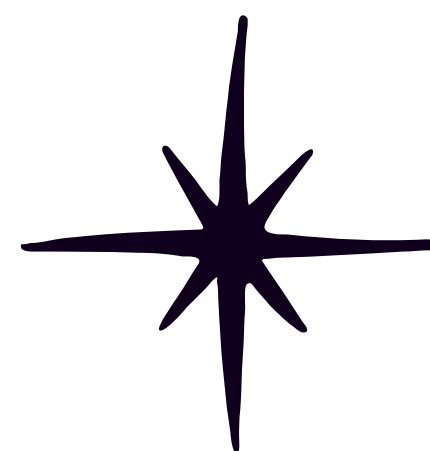
Le lorem ipsum est, en imprimerie, une suite de mots sans signification utilisée à titre provisoire

### Palette de couleur



#1E0E15 #221319 #F4EFEA #F3F3F3





ui / ux design &  
développement

# Modaïka.

UI / UX Design & Développement — J’ai conçu et développé cette plateforme web pour mettre en relation des mannequins freelances et des clients professionnels.

## Contexte & Problématique

Le marché de la mode et de la publicité s’appuie de plus en plus sur des mannequins freelances pour des missions ponctuelles. Pourtant, les clients peinent à identifier rapidement les talents correspondant à leurs besoins, tandis que les mannequins manquent d’outils efficaces pour gérer leur visibilité et leurs réservations.

## Solution

J’ai conçu et développé Modaïka, une plateforme web intuitive qui met en relation clients et mannequins directement, sans intermédiaire. Les clients trouvent rapidement le profil idéal grâce à des filtres et une recherche optimisée, tandis que les talents disposent d’un espace de gestion simple et performant. Entièrement responsive, la plateforme garantit une expérience cohérente sur desktop, tablette et mobile, avec une réservation sécurisée et fluide, minimisant le temps et les efforts pour chaque utilisateur.

## Typographie & Couleurs

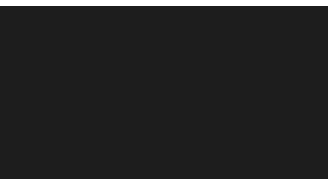
### Gabarito

Le lorem ipsum est, en imprimerie, une suite de mots sans signification utilisée à titre provisoire

Playwrite US Modern

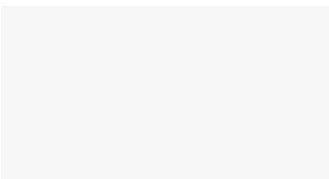
Le lorem ipsum est, en imprimerie, une suite de mots sans signification utilisée à titre provisoire

Chaque couleur a été choisie pour faciliter la lecture et la navigation, tout en restant accessible aux personnes en situation de handicap. Elles permettent de hiérarchiser l’information, de guider l’utilisateur et de rendre l’expérience claire, intuitive et agréable.



#1E1E1E

Couleur principal



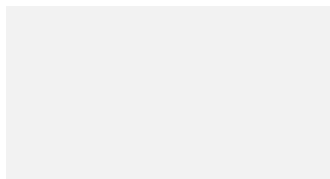
#F7F7F7

Couleur secondaire



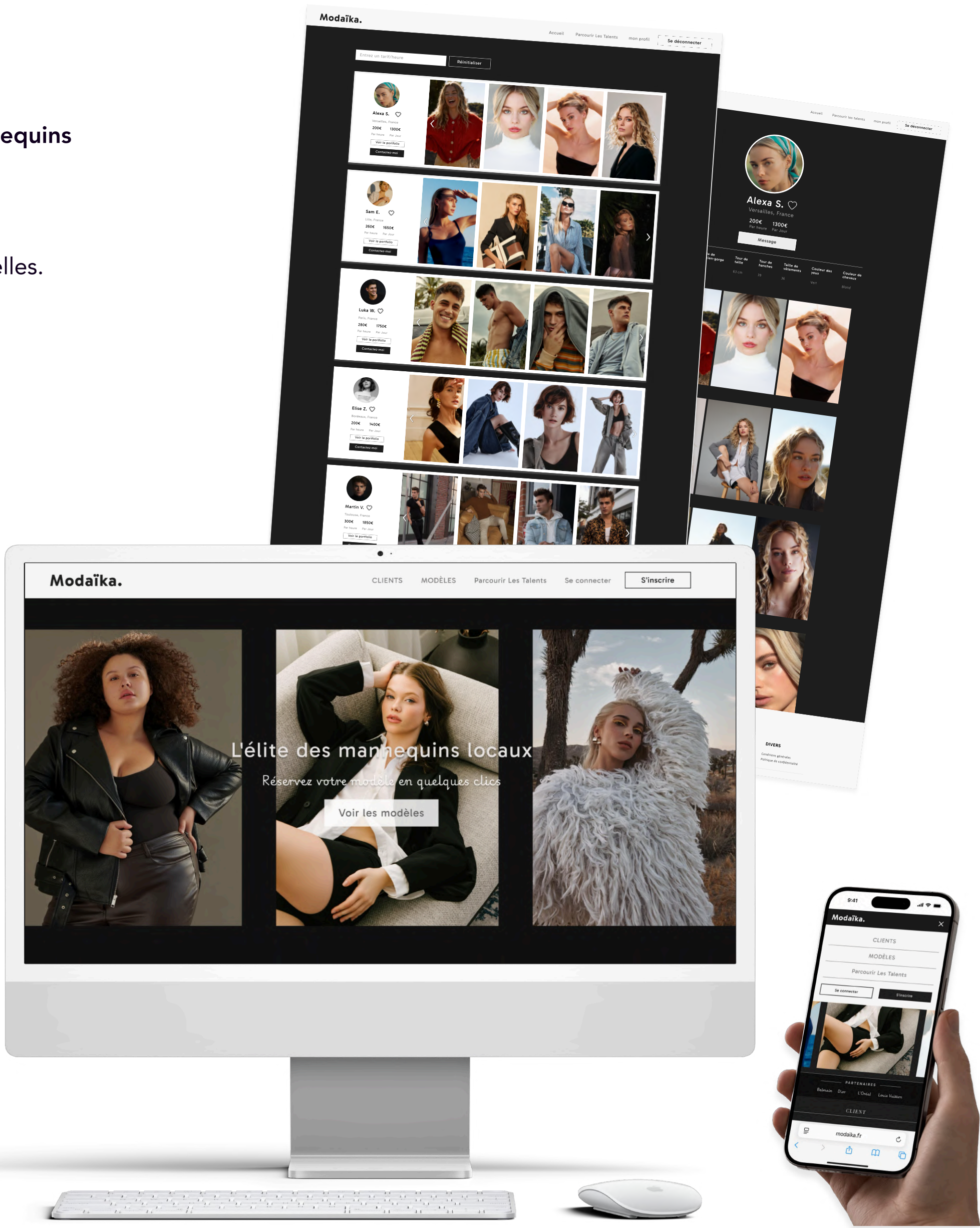
#717171

Texte, clair et lisible



#F3F3F3

Sections ou cartes





/1.

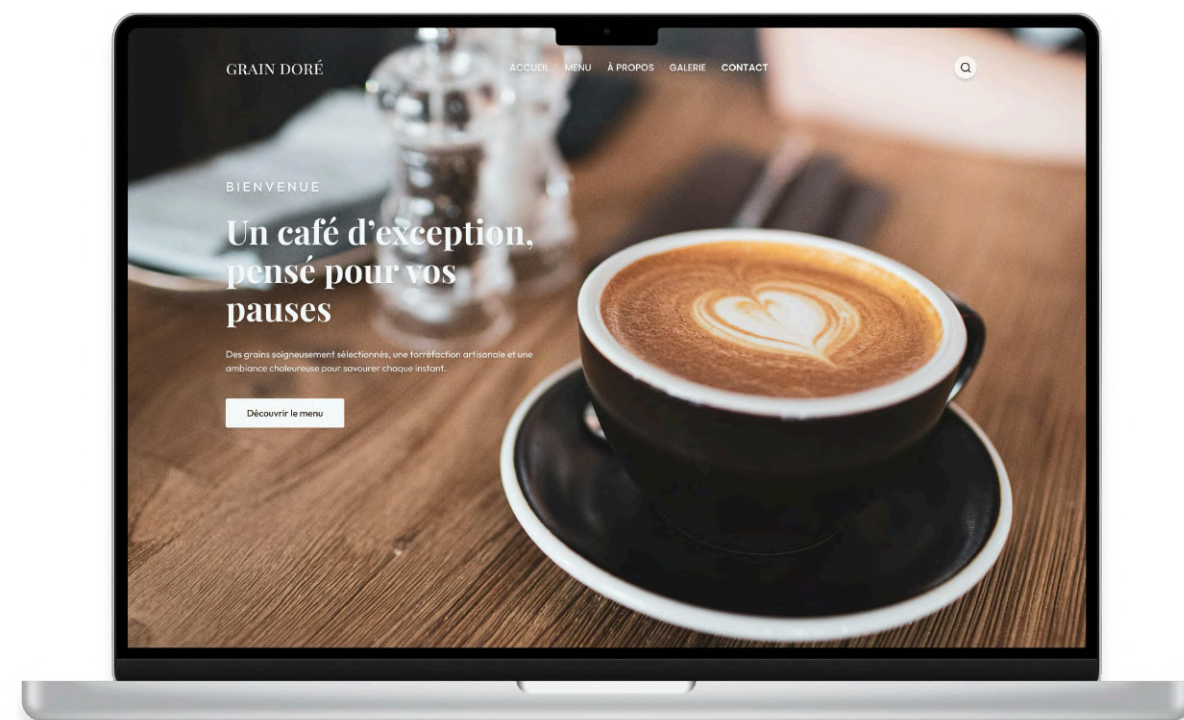
## Grain Doré – Café & Commandes

### Contexte & Problématique

Commander rapidement et facilement reste un défi sur les applications classiques, souvent lentes et peu intuitives.

### Solution

J’ai développé une interface élégante et conviviale, qui facilite la consultation du menu, la personnalisation des commandes et le paiement, tout en offrant une expérience rapide, responsive et valorisante pour la marque.



/2.

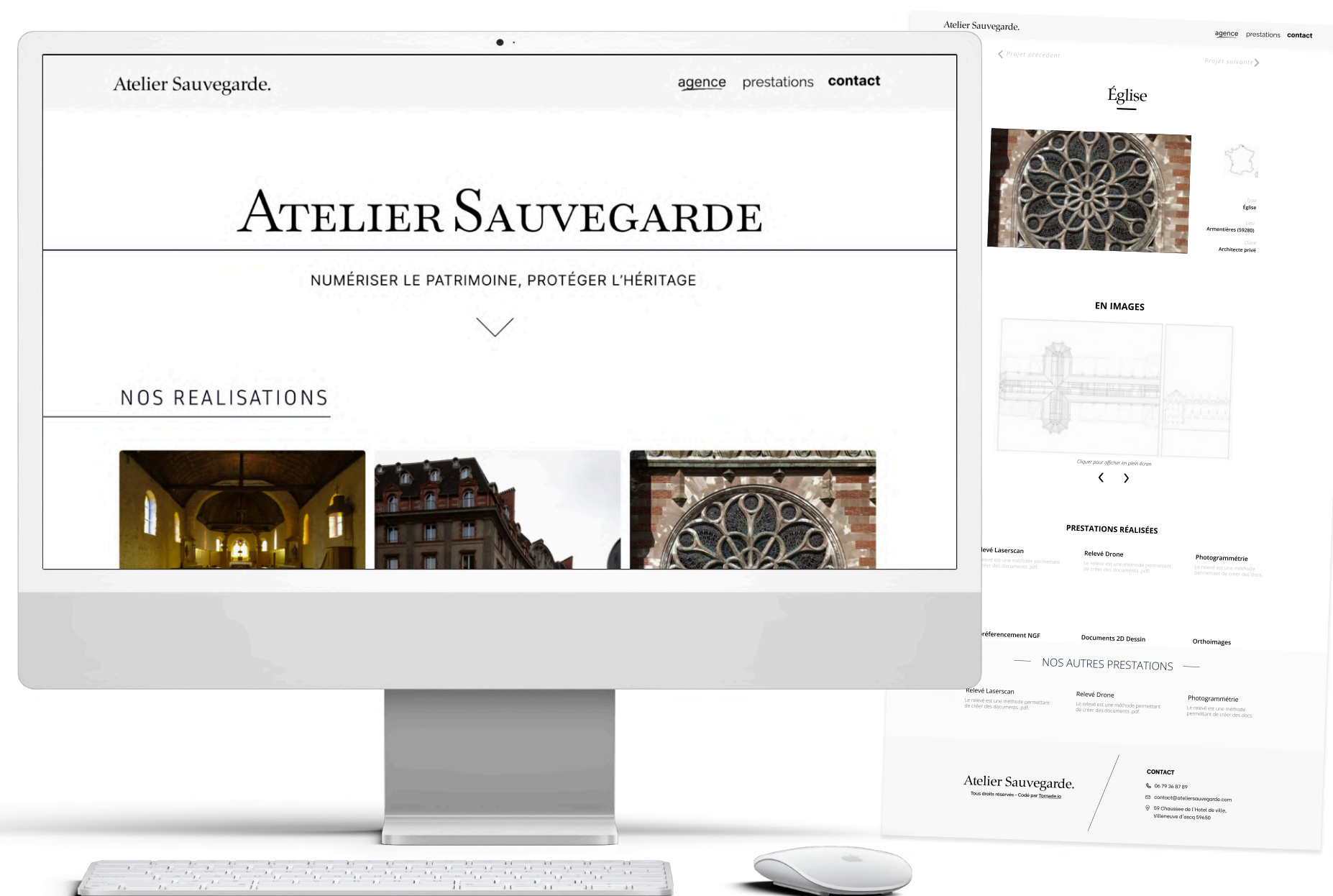
## Atelier Sauvegarde – Patrimoine & Numérisation

### Contexte & Problématique

Les services de numérisation et modélisation du patrimoine manquent de visibilité et de clarté pour les utilisateurs.

### Solution

J’ai créé une interface professionnelle et visuelle qui met en valeur les projets et services, avec une navigation simple et responsive qui reflète l’expertise de l’atelier.



/3.

## CineZone – Streaming

### Contexte & Problématique

La recherche de films et séries est peu fluide, avec des informations dispersées et une navigation parfois confuse.

### Solution

J’ai développé une interface intuitive centralisant synopsis, notes et avis, avec un filtrage rapide et une expérience cohérente sur tous les écrans.







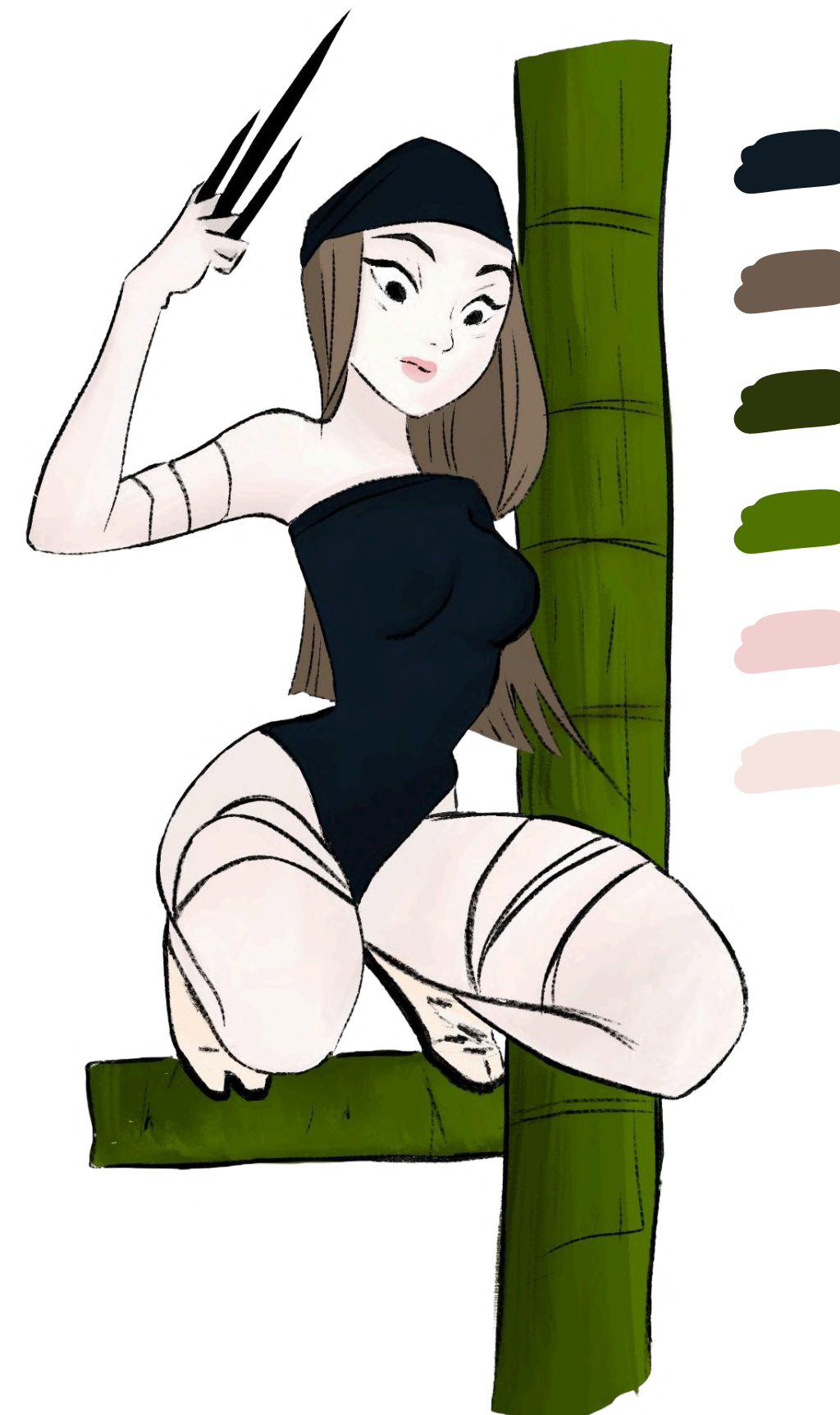
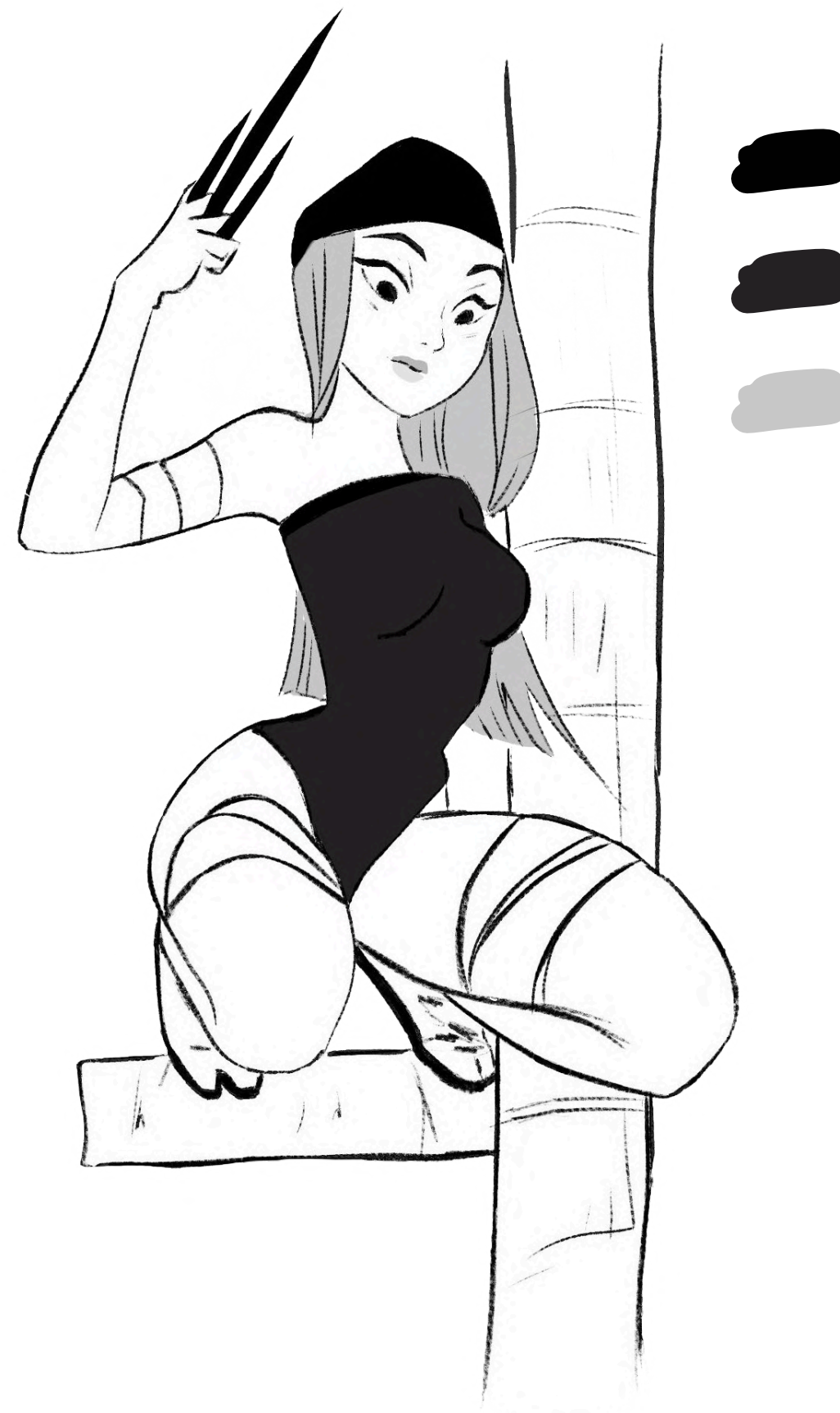
# Kaira

## Character Design · Creative Process

J'ai conçu Kaira comme une figure de force intérieure et de maîtrise. Sa posture, appuyée contre un bambou, exprime l'ancrage et la résistance, tandis que ses mains équipées suggèrent une préparation à l'action, une assurance silencieuse avant l'attaque.

Je commence toujours par la ligne, afin de poser l'attitude et l'intention du personnage. Le passage en noir et blanc me permet de solidifier les volumes et la lisibilité de la silhouette avant d'introduire la couleur.

La palette repose sur le bleu, les tons de peau chauds et le marron des cheveux équilibrés par le vert du bambou. Le bleu incarne le calme avant l'attaque, la concentration et la puissance maîtrisée. Le bambou, symbole de résistance et de souplesse, renforce cette idée d'une femme forte, adaptable et déterminée.





## MEI

Personnage inspiré de la culture asiatique, alliant grâce et expressivité.



## Nyra

Personnage élégant et affirmé, aux lignes fluides et naturelles.



## Aëlys

Personnage mystique et royal, incarnant puissance et féminité.



## Zyn

Personnage contemporain à l'allure forte et affirmée, charismatique et héroïque.





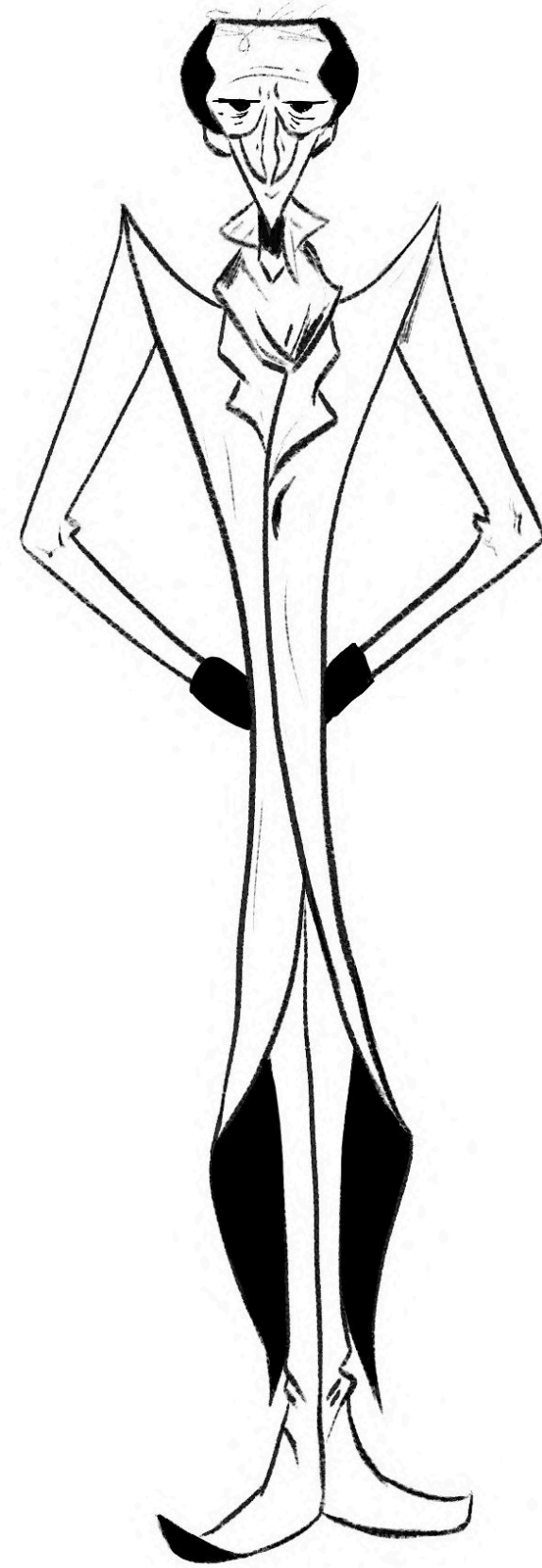
## Alaric Vane

Personnage élégant et autoritaire,  
posture rigide et affirmée,  
égocentrique.



## Victor Ashen

Personnage longiligne et  
inquiétant, mêlant élégance,  
froideur et malice.



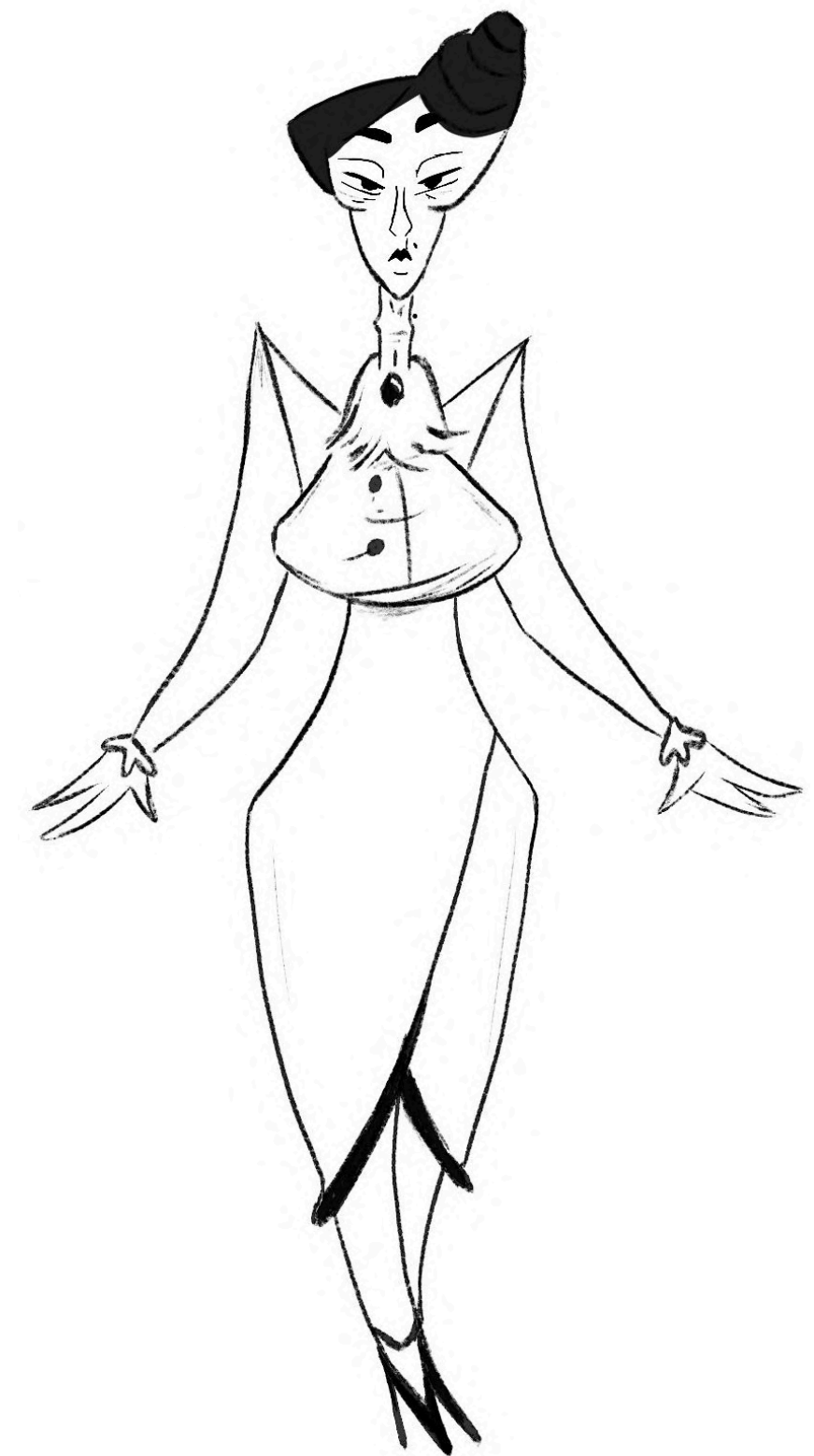
## Sœur Calista

Personnage sévère et dévoué, guidé  
par une foi inébranlable, très fort et  
assurant.



## Élise Morin

Personnage gracieux et mystérieux,  
allure raffinée, méfiante, observatrice et  
réservée.





# TOUS UNIQUES

“La perfection est surestimée, l’originalité est reine. Impossible à copier, facile à admirer, et aucune tête ne se ressemble vraiment.”  
Imène Bentifraouine



# Imène Be

Merci d'avoir exploré mon univers !  
Et si on créait quelque chose d'inoubliable, ensemble ?

## CONTACTS

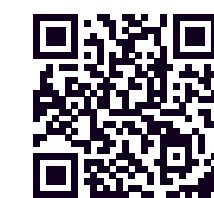
 [bentifraouineimene@gmail.com](mailto:bentifraouineimene@gmail.com)

 [www.linkedin.com/in/imenebentifraouine](https://www.linkedin.com/in/imenebentifraouine)

 [www.instagram.com/imenebe.art](https://www.instagram.com/imenebe.art)

 [www.behance.net/imenebe](https://www.behance.net/imenebe)

 <https://github.com/imene-be>



SITE WEB  
<https://imenebe.fr>

© 2025 Imène Bentifraouine — Tous droits réservés

